

Библиотечный информационно-воспитательный центр «Остров сокровищ»  
Театр книги «Свеча»  
2015 г.

## **Листает октябрь золотую страницу...**

Осень в творчестве поэтов, писателей, художников и композиторов.  
Литературный утренник для учащихся 4-5 классов

### ***Цель образовательного события:***

Систематизировать и расширить представления учащихся об удивительном времени года-осени на основе произведений писателей, поэтов, художников, композиторов.  
Повысить читательскую активность учащихся, пробудить интерес к книге, как средству развития творческих способностей.

### ***Задачи:***

Формировать бережное отношение к богатствам природы;  
Воспитывать творческую активность, эстетическое восприятие окружающей действительности.  
Формировать у детей потребность в книге, чтении, в духовном и интеллектуальном росте.

### ***Оформление:***

- Компьютерная презентация «Листает октябрь золотую страницу»,
- видеofilm «Осень», «Мелодии осени»
- Книжно-иллюстративная выставка «Осень! В нашем городе осень!» (читальный зал библиотеки)

### ***Оборудование:***

Мультимедийный проектор, экран, ноутбук, микшер.

### ***Музыкальное сопровождение:***

Произведения Чайковского П.И., Шопена Ф., Вивальди А. и др.

### ***Использованные материалы:***

- Керимова В.В. Золотая осень.//Читаем, учимся, играем-2008-№6
- Косарева Т.В., Ткаченко Л.В.. «Лес, точно терем расписной...»//Читаем, учимся, играем-2009-№7
- Рулло Г.К.. Осенние пейзажи.//Читаем, учимся. Играем-2006-№7

### ***Литература:***

- **Бунин И.А.** Стихотворения.-М.:Терра, 2004.- (Народная поэтическая библиотека)
- **Есенин С.А.** Стихотворения и поэмы. – М.: Дрофа, 2003 – (Библиотека отечественной классической художественной литературы)
- **Тютчев Ф.И.** Стихотворения.- М.: Астрель: АСТ, 2005
- **Времена года:** Стихи, рассказы, сказки. - М.: Дет.лит., 1990

***Ведущие:*** Быстрая Валерия, Венжик Яна -11А класс

***Чтецы:*** Погорелова Полина, Федотова Ирина, Поликарпова Анастасия, Никитина Ирина-8Б класс

***Подробная информация о мероприятии на блоге школьной библиотеки***

БЛОГ ЦЕНТРА «ОСТРОВ СОКРОВИЩ»

<http://ninasid.blogspot.com/>

## «ЛИСТАЕТ ОКТЯБРЬ ЗОЛОТУЮ СТРАНИЦУ!»

### Литературный утренник для учащихся 4-5 классов.

Слайд №2 Музыка. Песня об осени.

Слайд №3

#### **Ведущий 1:**

В журавлином небе  
Вечер тучи носит,  
Шепчет верба вербе:  
«Осень, снова осень».

Листьев желтый ливень,  
Солнце ниже сосен.  
Шепчет ива иве:  
«Осень, снова осень».

Слайд №4

#### **Ведущий 2:**

На кустарник иней  
Белый цвет набросил.  
Шепчет дуб осине:  
«Осень, снова осень».

Шепчут елям ели  
Средь лесного бора:  
«Скоро заметелит  
И завьюжит скоро».

**Ведущий 1:** Приветствуем всех собравшихся в зале в эту чудесную пору. Иногда дождливую, но всегда таинственно-загадочную пору поздней осени.

**Ведущий 2:** Осень! Это пожар красок, промытый дождем воздух, бездонность бескрайнего неба и ослепительных осенних закатов.

**Ведущий 1:** Осень! Это шепот трепещущей листвы, это изумрудные капли дождя, это бирюза неба и горсти золота, рассыпанного на земле.

Слайд №5

**ЧТЕЦ 1.** Осень рассылает телеграммы.

Весть о том, что лету вышел срок,  
Мне принес, тихонько стукнув в раму,  
Маленький оранжевый листок.  
Ветер стал на время почтальоном.  
Всем спешит доставить по письму,

Рассыпает под ноги влюбленным  
Яркую осеннюю листву.

Слайд №6

**Ведущий 2.** Тема осени звучит в произведениях многих писателей, поэтов, художников, композиторов. Пушкинская Болдинская осень стала символом наивысшего творческого расцвета, олицетворением поры лучших человеческих свершений.

**Чтец.2** Осень... Это время года природы особого света,  
Неяркого солнца, нежнейшего зноя.  
Оно называется бабье лето.  
И в прелести спорит с самою весною.  
Уже на лицо осторожно садится  
Летучая легкая паутинка...  
Как звонко поют запоздалые птицы!  
Как нежно и грозно пылают куртины! (О. Бергольц)

Слайд №7

**Ведущий 1.** Осень – самое любимое время года Пушкина. В одном из писем А.С. Пушкин пишет “Осень подходит. Это любимое мое время: здоровье мое обыкновенно крепнет, пора моих литературных трудов настает ... Еду в Болдино ...”.

**Ведущий 2** Это письмо Пушкин написал другу Петру Александровичу Плетневу 31 августа 1830 года. В Болдине поэт собирался пробыть недолго. Обстоятельства сложились так, что вместо предполагаемого месяца Пушкину пришлось прожить в Болдине всю осень. Пройдут годы, и болдинская осень войдет в историю как один из высочайших взлетов русской поэзии. Того, что было написано им за три месяца в Болдине, хватило бы на несколько жизней. Поэзия и проза, драматургия и критические статьи, сказки и письма.

Слайд №8

**Чтец 3** Уж небо осенью дышало,  
Уж реже солнышко блистало,  
Короче становился день,  
Лесов таинственная сень  
С печальным шумом обнажалась,  
Ложился на поля туман,  
Гусей крикливых караван  
Тянулся к югу: приближалась  
Довольно скучная пора ...

## Слайд №9

**Чтец 4** Октябрь уж наступил — уж роща отряхает  
Последние листы с нагих своих ветвей;  
Дохнул осенний хлад — дорога промерзает,  
Журча еще бежит за мельницу ручей,  
Но пруд уже застыл;....

## Слайд №10

**Чтец 5** Дни поздней осени бранят обыкновенно,  
Но мне она мила, читатель дорогой,  
Красою тихую, блистающей смиренно.  
Так нелюбимое дитя в семье родной.  
К себе меня влечет. Сказать вам откровенно,  
Из годовых времен я рад лишь ей одной...

## Слайд №11

**Чтец 1** Унылая пора! Очей очарованье!  
Приятна мне твоя прощальная краса —  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и в золото одетые леса,  
В их сенях ветра шум и свежее дыханье,  
И мглой волнистою покрыты небеса,  
И редкий солнца луч, и первые морозы,  
И отдаленные седой зимы угрозы.

## Слайд №12

**Ведущий 1.** Осень в России всегда была порой, которую воспевали многие писатели, поэты, художники и музыканты. В ней видели и неповторимые красоты русской природы, которая осенью одевается в золотой убор, переливаясь своим пышным многоцветием. Но были, и другие моменты осени — это унылый пейзаж, осеннее умирание природы и грусть по уходящему лету. *Именно таким увидел это время года композитор Петр Ильич Чайковский.*

## Слайд №13

*Звучит “Осенняя песнь” П. И. Чайковского.*

**Ведущий 2** Грустное это время — осень. “Осенняя песнь” — тоже грустная. Тихий, грустный покой слышится в первой музыкальной фразе. Но вот зазвучали два голоса. Один — слабый, он словно пытается взлететь, разлиться легко и свободно ... и тут же бессильно стихает. Видно, очень хочется человеку тепла, света, счастья. Тоскливо на душе. Снова взлет — и снова падение. Еще, еще — нет, не подняться, не вздохнуть полной грудью... И

хочется плакать от тоски и непонятной обиды ... Второй голос, более уверенный, уговаривает, успокаивает, утешает.

Слайд №14

**Ведущий 1** . П.И. Чайковский нашел для этой пьесы удивительную по своей певучести мелодию. В ней слышатся падающие капли дождя, опадающие листья, устилающие ковром землю, склоняющиеся под порывами ветра ветви деревьев, угасающие, слабые лучи солнца.

Вслушиваясь в “Осеннюю песнь” П. И. Чайковского, мы чувствуем, что для композитора это прощание с милыми картинами лета, потому так тихо тает его мелодия. Но это еще и сказочная красота золотого багрянца осени и ее таинственная прелесть.

**Ведущий 2.** Осень – пора плодотворная и творческая для натур, наделенных особым поэтическим даром. Почему-то именно в это время года появляются на свет самые пронзительные и проникновенные строки.

Слайд №15

Чтец 2. Есть в осени первоначальной  
Короткая, но дивная пора —  
Весь день стоит как бы хрустальный,  
И лучезарны вечера...  
Где бодрый серн гулял и падал колос,  
Теперь уж пусто всё — простор везде,—  
Лишь паутины тонкий волос  
Блестит на праздной борозде.  
Пустеет воздух, птиц не слышно боле,  
Но далеко еще до первых зимних бурь  
И льется чистая и теплая лазурь  
На отдыхающее поле... (Тютчев Осень)

Слайд №16

**Чтец. 3** Поспевает брусника,  
Стали дни холоднее,  
И от птичьего крика  
В сердце стало грустнее.

Стаи птиц улетают  
Прочь, за синее море.  
Все деревья блистают  
В разноцветном уборе.

Солнце реже смеется,  
Нет в цветах благовонья.  
Скоро осень проснется  
И заплачет спросонья. (Бальмонт)

Слайд №17

**Ведущий 1.** Многие художники с огромной любовью и теплотой писали и пишут русскую природу. Художник Исаак Ильич Левитан жил в 19 веке. Современники называли Левитана поэтом русской природы. За 25 лет он написал около 1000 картин.

Слайд №18

Перед нами репродукция его картины «Золотая осень»

Слайд №19

**Ведущий 2** Осень для Левитана – самая волнующая пора. Осеннее убранство деревьев вызывало у него особое состояние. При одном только взгляде на залитые оранжевыми красками леса он преображался, приходил в свое тревожное, взбудораженное состояние. Левитан создал около ста картин осени.

**Ведущий 1** "Левитановская осень" стала нарицательным понятием: червленое золото листвы, тоненькие стройные березки, словно остановившиеся в раздумье на берегу, приволье русских рек, дремлющие в сумерках деревеньки. В творчестве Левитана чистая радость соседствует со щемящей душу печалью, тревогой и одиночеством.

Слайд №20

**Ведущий 21.** "Осенний день. Сокольники" – первая картина Левитана, на которой он изобразил осень. Художнику помогал в работе его друг Николай Чехов: он написал фигуру женщины, идущей по аллее парка. Это единственная картина Левитана, где был изображен человек.

Осень... Тихий печальный день. Серое небо. Далеко-далеко в сосновый бор уходит дорога. Вдоль дороги молодые кленовые деревца. Они уже засыпали землю желтыми, золотыми, коричневыми листьями.

Печаль пасмурного дня дополняется фигурой грустной женщины в черном, одиноко идущей по ворохам опавшей листвы.

Художник сумел наполнить свою картину элегически-печальным чувством поэзии осеннего увядания и человеческого одиночества.

Слайд №21

**Чтец 4** . Невольно вспоминаются поэтические строчки Ф.И. Тютчева

Сентябрь холодный бушевал,  
С деревьев ржавый лист валился,  
День потухающий дымился,  
Сходила ночь, туман вставал.  
И все для сердца и для глаз  
Так было холодно-бесцветно,

Так было грустно-безответно ...

**Ведущий 1.** Особенно красив и печален лес в осенние дни. На золотом фоне пожелтевшей листвы выделяются яркие пятна раскрашенных кленов, осин. Медленно кружась в воздухе, падают с берез пожелтевшие легкие листья. От дерева к дереву протянуты тонкие серебристые нити липкой паутины. Тихо в осеннем лесу... (Иван Бунин)

Слайд №22

**Чтец 5.** Лес, точно терем расписной,  
Лиловый, золотой, багряный,  
Веселой, пестрою стеной  
Стоит над светлою поляной.  
Березы желтою резьбой  
Блестят в лазури голубой,  
Как вышки, елочки темнеют,  
А между кленами синеют  
То там, то здесь в листве сквозной  
Просветы в небо, что оконца.  
Лес пахнет дубом и сосной,  
За лето высох он от солнца,  
И Осень тихую вдовой -  
Вступает в пестрый терем свой

Слайд №23 Музыка видеоряд клип - «Осень»

Слайд №24

**Чтец 1.** Сухая, звенящая осень  
Касается щек, точно жечь,  
Листами, которые сносит  
На травы, которым не цвести.  
Уже под ногой каменеет  
Песок опустевших аллей.  
Но зрелым спокойствием веет  
От вечно прямых тополей.  
И в рыжей, вот в этой метели,  
Я думаю только о том,  
Как в Болдине листья летели  
В бессмертие – лист за листом.  
(В. Соколов)

Слайд №25

**Ведущий 2.** У осени очень много примет - улетающие в теплые края птицы, в «багрец и золото одетые леса» и конечно поведение животных. Лесные жители делают запасы на зиму.

**Ведущий 1.** Осень проходит мгновенно и оставляет впечатление промелькнувшей за окном птицы. Но мы понимаем, что это временное увядание природы, что снова придет весна и все оживет.

Слайд №26

**Ведущий 2.** Красавица осень разбрызгала краски!  
Небесная просинь, как будто из сказки.  
Лимонная липа и пламень осины,  
Прощальные крики семьи журавлиной.  
Листает октябрь золотую страницу.  
А белым березкам зима уже снится.

*СлаМузыка. Далее каждый чтец выходит с книгой, читает из книги и остается стоять.*

**Ведущий 1.** Осень – такое время года , которое не оставляет никого равнодушным. Вот какие строки, посвящали осени поэты и писатели.  
(Соколов – Микитов)

Слайд №27 Клип «Мелодии осени» (звучат стихи)

**Чтец 2.** (И.Бунин) Осыпаются астры в садах,  
Стройный клен под окошком желтеет,  
И холодный туман на полях  
Целый день неподвижно белеет.  
Ближний лес затихает, и в нем  
Показались всюду просветы,  
И красив он в уборе своем,  
Золотистой листвою одетый  
Но под этой сквозною листвой...  
В этих чащах не слышно ни звука  
Осень веет тоской, осень веет разлукой!

**Чтец 3.** Улыбается осень сквозь слезы,  
В небеса улетаает мольба,  
И за кружевом тонкой березы  
Золотая запела труба. (Блок)

**Чтец 4.** Октябрь (взять сборник «Путешествие в мир поэзии»)  
Изменчива погода в октябре...  
Не балует нас теплыми деньками,  
Но, все же, как прекрасно во дворе –  
Деревья все укрыты кружевами...  
Цветами кроны пестрыми горят,



И ветер теребит на башнях флаги...  
И птицы в теплый край уже летят,  
И небо не скупится нам на влагу...  
Так хорошо под вечер под окном  
Сидеть в тепле подальше от народа    И любоваться тем осенним сном,  
Которым засыпает вся природа...    Рязанцев

**Чтец 5.** Рыдала липа, плакала ольха,  
Катились слезы по широким лапам клена,  
И лес, прикрыв глаза, подрагивал слегка,  
Стараясь не издать ни жалобы, ни стопа.

Но он страдал, ведь серый дождь гасил пожар,  
Который щедро распалила в листьях осень.  
Искристо-яркий бор стал грустен и как будто стар –  
Потоки ливня оставляли в кронах проседь.

**Чтец 1.** «Осень проходит мгновенно и оставляет впечатление  
промелькнувшей за окно золотой птицы» (К. Паустовский)

**Чтец 2** Осень

Осень на опушке краски разводила,  
По листве тихонько кистью проводила:  
Пожелтел орешник и зарделись клены,  
В пурпуре осеннем только дуб зеленый.  
Утешает осень:  
- Не жалейте лето!  
Посмотрите - роща золотом одета!

Слайд №28

**Звучит песня**

**«Отговорила роща золотая» Слова: С. Есенина Музыка: Г. Пономаренко**